



PDFの使い方:

- Ctrl + L で全画面表示。
- ↓↑キーでページを移動。
- Esc で終了。



聖書の限界 / 聖書の向こう

聖書の限界

■ JW含む原理主義者は聖書の言葉の一句一句をめぐって「純粋さ」を議論をしますが、実際には不毛の議論に踏み込んでいます。なぜなら**聖書そのものがバビロン(バチカン)によって4世紀に編集された**ものだからです。組織の出版物も認めています、正典と外典の区分けは2世紀から4世紀にかけて行われました。当然バチカンの意図が含まれています。もしあなたがエホバなら**初期の「奴隷級」を使わないでバビロンの娼婦自分の本を編成させますか？**

■ 「聖書全体は神の靈感を受けて」と書かれていますが、この聖句自体一世紀に書かれたので、まだ正典の目次は決まっていませんでした。一体この聖句は**何を指して「全体」としていたのでしょうか？**そもそも**聖書はなぜ不完全数の66冊なのですか？**聖句では「誰も付け加えてはならない」とありますが、手書き写本の時代にはどの本もそう書くのが慣習でした。

■ バチカンはユダヤ教から起こったキリスト教(当初はユダヤ教の一派であった)を**ローマの国教に導入するために、「ユダヤ人臭い」福音書を全て削除**しました。当時は200以上の福音書がありましたが、ローマ人にとって受け入れやすい4冊だけが福音書として認定されました。ちなみに一番最初に書かれたのはマルコで、マタイとルカの2冊はマルコとQ資料といわれるイエスの語録集をもとに書かれました(組織はマタイが一番古いとしています、一般の文献はマルコが一番古いとしています)。エルサレムにいたユダヤ色の強いイエスの弟子たちより、異邦人のために活動していたパウロの文書の方がローマ人には受け入れやすいものでした。**当然の結果としてギリシャ語聖書の約半分がパウロのものとなりました。**ちなみにイエスの死そのものをアダムの現在の贖いに結びつける論法を編み出したのはパウロだといわれています。

■ そもそも**聖書の原本というものは存在しません。**全ては「写本」でありいくつものバリエーションが存在するため、一句一句をめぐって議論するには問題が多すぎます。新世界訳聖書ですら「**七十人訳(セプトギンタ)**」をもとに翻訳されていますが、この訳自体当初から翻訳上の論争を抱えていました。一つだけいえるのは、翻訳する際は必ず**翻訳者の「解釈」**が入ります。

■ バチカンは3世紀に三位一体の教理を追加しましたが、**4世紀には輪廻の教理を削除**しています。つまり4世紀まではイエスも含めて転生を信じていました。「探求」の本では1世紀以降にギリシャ思想が入り込み輪廻思想が入り込んだと書いていますが、実際にはイエスが生まれる前からギリシャ思想はローマ全域(ユダヤ人含めて)に浸透していました。バチカンが転生に言及している外典を排除した理由は「**人生を一度きりとしないと今生で信者が教会にこないから**」です。

証人たちに質問してください:

聖書の目次はバチカンが4世紀に決めたものです。組織も認めています。なぜエホバは自分の本を奴隷級ではなくバビロンを用いられてのでしょうか？それとも4世紀までは神からの靈感があったのでしょうか？では4世紀までのバチカンの教理も受け入れるべきでしょうか？三位一体も受け入れられますか？

死なないと王国を受け継げません。本当にそのまま生きて樂園に入れますか？
イエスもパウロもクリスチャンが地上の樂園に入るとは一度もいっていません。
これではギリシャ語聖書の大半は人類にとって無用の聖句になっていると思いませんか？
14万4千人にしか適応されない言葉を残すとはエホバも無駄が多いのでは？
そもそも皆さん、なぜ招待されていない記念式に行くのですか？招かれて食べるな...という主人ですか。

本当に地上への復活？

■コリント第一15:36-53 36 道理をわきまえない人よ！あなたのまくものは、まず死ななければ、生きたものになりません。
...50 また、兄弟たち、わたしはこのことを言います。肉と血は神の王国を受け継ぐことができず、朽ちるものが朽ちないものを
受け継ぐことはありません。51 ご覧なさい、わたしはあなた方に神聖な奥義を告げます。わたしたちはみな[死の]眠りにつくの
ではありませんが、わたしたちはみな変えられるのです。52 一瞬に、またたくまに、最後のラッパの間にです。ラッパが鳴ると、
死人は朽ちないものによみがえらせられ、わたしたちは変えられるからです。

■フィリピ3:20 しかしわたしたちについて言えば、わたしたちの市民権は天にあり、わたしたちはまた、そこから救い主、
主イエス・キリスト[が来られるの]を切に待っています。21 彼はその持つ力、すなわち一切のものをご自分に服させるほどの
[力]の働きにより、わたしたちの辱められた体を作り替えて、ご自分の栄光ある体にかなうものとしてくださるのです。

■コリント第二 5:5 というのは、わたしたちは、たとえ自分の地的な家、つまりこの天幕が分解するとしても、神からの建物、
手で作ったものではなく、天にあって永遠に続く家を持つことになっているのを知っているからです。

魂は本当に「不滅ではない」のか？

■伝道3:19-21 ²⁰ 皆一つの場所へ行く。それはみな塵から出たものであって、みな塵に帰ってゆく。²¹ 人間の子らの霊は上に
上って行くのか、また獣の霊は地に下って行くのか、一体だれがこれを知っているであろうか。

■伝道12:7 そのとき、塵はかつてそうであったように地に帰り、霊もこれをお与えになった[まことの]神のもとに帰る。

イエスも否定しなかった

■マタイ17:12-13 エリヤはすでに来たのですが、人々はそれを見分けず、自分たちの望むことを彼に対して行なったのです。
このように、人の子も彼らの手で苦しみを受けるように定められているのです。¹³ このとき弟子たちは、[イエス]がバプテストの
ヨハネについて話されたのだということに気づいた。

樂園、天国、転生、なんであれ神からの「過分のご親切」の形に関してなぜ議論をするのですか？ももと受け
るに値しない贈り物なのだからなんでもいいじゃないですか。重要なのは今正しく生きれば、なんらかのご褒美を神
様から頂けるという事です。まるで、給与の受け取り方法に関して「やれ現金だ、小切手だ、振込みだ、円だ、
ドルだ」とか議論しているようなものです。あなたは神に支払い方法を要求する程の者になったのでしょうか？

どんだけ異教徒？

■組織のいうキリスト教(真理)と異教を分ける事はできません。人類の歴史、宗教の歴史は全てつながっているからです。エジプトの**ピラミッドのミイラの箱とユダヤ人の契約の箱は同じ比率**でした。**エジプト人も割礼**をしていました。**動物の犠牲はエジプト人の習慣**でした。その証拠にエホバがモーセにお与えになった**十戒の中には「犠牲」の項目がありません**。

■もしある宗教が「神を満足させるために人を生贄にする」といったら、普通の人にはそれは悪霊崇拝だといいます。であるならば無条件の愛あるエホバをなだめるために自ら**息子の生贄**を求めるという概念そのものに欠陥があります。

■**エホバはその時によって「原則」を曲げるのでしょうか？**アブラハムの時代に真の民が少なかったので増やすために一夫多妻を許していたといいます。であればイスラエル人口が十分増えた後にソロモンが700人の妻と300人のそばめです。300人は妻ですらありません。これはもう**公認の不倫**といっていいでしょう。これだけ多くいれば不道德を犯す方が難しいです。ダビデは300人しかいなかったから浮気してしまったのですね…。しかもこれは**エホバ公認の神権統治**時代です。という事は樂園で神権統治になったらやりたい放題だという事ですね。しかもみ使いのようになり結婚しないで子供もつくらないので避妊する必要ないと…。みなさんも一度死んでから樂園入った方がいいのでは…？現代は一人と浮気すらしてもいけないのに…。あと「**ソロモンの歌**」は単純に沢山の妻がいながら若い子を口説こうとして失敗したエロい本です。ウソだというならあの中にある聖句をそのまま姉妹にいつてあげてください。セクハラ罪で訴えられます。「あなたの胸は〇〇のようだ、お～」

■一番**迷惑なキャラはサムソン**です。神から選ばれたナジル人のくせに、酔っ払うと人々になぞなぞを出して答えられないと文字どおり人々をなじりながら殺して**人の性器まで切ってきます**。しかも世の女性のところに入り浸りしだまされます。え！？あれほどデリラのところに入り浸りながら関係持っていないのですか…？まさか結婚していたわけではないですね。

■ヘブライ語聖書でイスラエルに常に災厄をもたらしたのはサタンとはどこにも書いてありません。ヨブの時以外は全ての災いはエホバからきました。ヘブライ語聖書では**嫉妬深い妬みのエホバ**が出てきますが、イエスの教えられた「**霊の実**」と真っ向からぶつかります。アハブに偽りの霊を送ったのもエホバですが、「**エホバは偽る事ができない**」という聖句に矛盾をきたします。イエスは「**右の頬を叩かれたら左の頬を**」と教えたが、旧約聖書のエホバは「**目には目を**」を要求します。従って死海写本を残した**エッセネ派**(バプテストのヨハネも属していたかもと出版物もいっています)は**ヘブライ語聖書の神エホバを否定**していました。エッセネ派はグノーシス派でしたがローマがカトリックを国教としたため異端として追いやられませいた。

■とても興味深いのは**ギリシャ語の写本には一切「エホバ」という名前はでてこない**という事です。新世界訳聖書が勝手に差し替えているだけです。あなたは出版物でギリシャ語聖書の写本に「エホバ」と書いてある証拠の写真を見たことがありますか？。全てヘブライ語聖書の写本からの出典しかないはずです。ギリシャ語にヘブライ語のテトラグラマトンが出ることはありえないです。翻訳の基本は「忠実に」です。勝手に「エホバにちがいない」とかいつて**付け加える行為**は聖句に反します。



まだまだあります、聖書の矛盾。

誓約を守ったら本当に恐い事になる
エフタの娘 裁き人11:40

新世界約 「そして二月が終わると、彼女は父のもとに帰った。そののち彼は、[娘]について自分が立てた誓約をそのとおりに行なった。彼女は男と関係を持つことはなかった。そしてイスラエルにおいてはこれが定めとなった。⁴⁰ すなわち、年ごとにイスラエルの娘たちは出かけて行き、年に四日ずつギレアデ人エフタの娘をほめるのであった。」

★参照資料付版の下脚注を見てください！「娘についてなき悲しむ」七十訳 となっています。

★新共同訳では「イスラエルの娘たちは、ギレアドの人エフタの娘の死を悼んで家を出るのである。」

★ジェームズ王欽定訳では「嘆き悲しむ」英語では「lament」⇒...を悲しむ、嘆く；...を後悔する

★New American Standardでは「commemorate」⇒〈出来事・人を〉記念する；〈記念日などを〉祝う；〈死者を〉追悼する

エフタの娘は神への誓約として犠牲にされています。

ノアの箱舟の矛盾：

■洪水後に洪水で滅びたはずのネフィリムがいます。

民数記13:33「そして、そこでネフィリムを見た。ネフィリムから出たアナクの子らだ。」 スパイからの報告。

■全世界が水没して地形が大きく変わったはずなのに、今だにエデンの園からあった4本の川のうち3本が現在でも存在しています。みなさんはユーフラテス川をご存知ですよ。

世界が沈んでも乾いたら隅田川がまだそこにあったといっているようなもの。

■オーストラリアのコアラやカンガルー（ポケット付）はどこから来たのでしょうか？

アフリカ、アジア、中東にも存在しないのになぜ海の真ん中のオーストラリアだけにいるのでしょうか？

洪水後、アララト山から動物は広まりました。馬は中東⇒ヨーロッパ（スペイン人の船）⇒南アメリカと伝わりました。

全てはアララト山から広がったと考えると全ての動物は中東との陸繋がりには生息してはいなくてはなりません。

これらに対して出版物は色々苦しい言い訳をします。「～のようだ」「～の意味だ」など言葉の遊びに近いです。しかしもし聖書が様々な背景から出てきたバラバラの本を寄せ集めただけだと考えれば辻つまは合います。一つの神が一つだけの聖典をつくったというには無理があります。

ハトの由来



もともと聖書の中には異教徒のシンボルが沢山導入されています。ハトも魚も古代宗教からとられています。

イエスの馬小屋で生まれた、3日で復活という神話もローマ人が信じていたミトラ教からとられました。ローマ人が受け入れやすいようにクリスマスと同様、キリストと異教徒の教えが合体しました。

ちなみに山上の垂訓などはイエスの言葉をとどめていますので、霊的な原則を汲み取るのが一番重要です。それ以上の解釈は宗教紛争を起こすのみです。

 **Icthus**



Nimrod
Dagon, Pisces, Fishman, Fisher of men



columba, columbia, columbine, columbus



Semiramis, Isis, Hera, Queen of Heaven, Dove

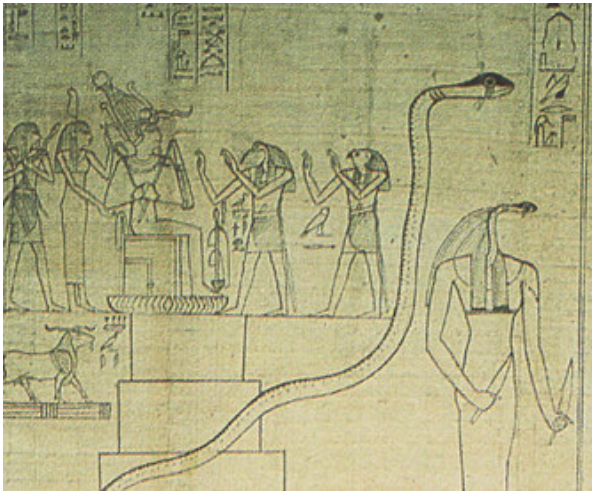
Dagon & Isis

The fish symbolises the sign of Pisces and also the legendary King of Babylon, Nimrod, who was depicted as a fish. The dove symbolises his partner, Queen Semiramis, and it is more reverse symbolism. While the dove means peace to most people, it symbolises death and destruction to the Brotherhood. This reversing allows them to use their symbols in the public eye in a way that no-one understands. Sinn Fein, the political wing of the Provisional IRA in Northern Ireland, has a dove as its symbol for this reason

The Dove

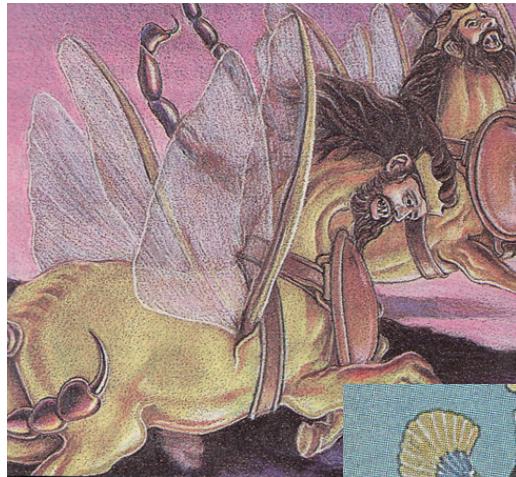
It is this dove symbolism which gives us the fictitious name of Christopher Columbus who in fact used to sign his name Colon. The name Columbus was invented as yet more Brotherhood symbolism. The Romans used to worship a deity they called Venus Columba, Venus the Dove. Venus and dove are associated with Queen Semiramis in Babylon. The word dove in French today is still Colombe. Columba is also an 'Aphrodite' goddess which symbolises the negative, death and destruction, aspects of the female energy.

同じ杖？



聖書そのものが異教徒のシンボルを取り入れていると思ってください。
それともモーセの前にエジプト人を使ってサタンがマネさせたとい
うのでしょうか？？サタンが先取りをしたのですか...不思議だ。

同じ幻？



エホバとサタンの信者の両方が
同じ幻を見るとは一体...！？

聖書の予言の登場人物？と
異教徒の神々が同じという
のは何を指しているのでしょうか？
もしかしてヨハネがサタンから
啓示を受けたのでしょうか？
いや、アッシリアとバビロンが
エホバから啓示を受けたのですね。



これとこれ、
どう違うのでしょうか？

エホバがどうしても
裁きたいのであれば
自然災害に任せるのでは。

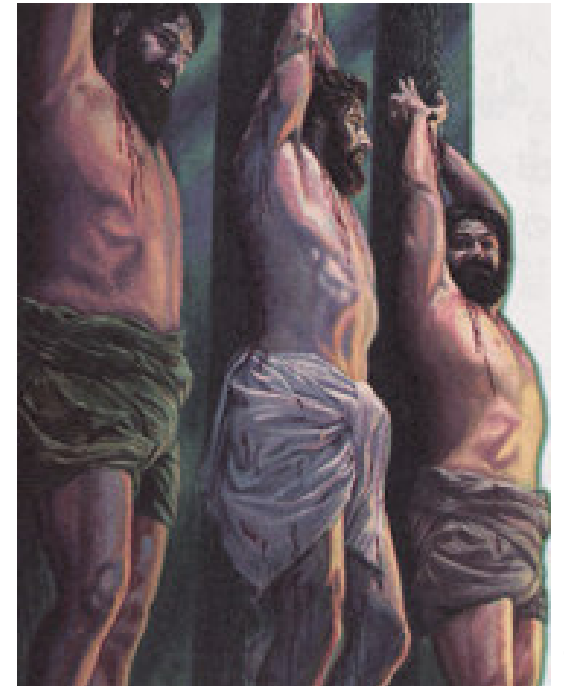
これはホロコーストです。



これとこれ、
どう違うのでしょうか？

愛の神が人の犠牲を要求する？
死体をありがたがって
壁や教本で大きく見せる
宗教は尋常ではありません。
どの親もそんな絵子供に見せたくありません。

これはホワイトマジックです。



復讐してやる！

無条件の愛の神は仕返しを必要とするのか？
目に目を？自分を賞賛させるために人を創り、そうしないと滅ぼす神？
聖書の中ではサタンよりエホバ自身の方が
人を多く殺しています。本当に愛の神ですか？



仲間の信者に聞いてください。
「もしハルマゲドンとサタンが
存在しなかったらどうする？」

大抵こう答えます。
「じゃあどうして伝道するの？」

あれ？単純に良い事だから
するだけでは駄目なのでしょうか？

という前に、あなたはサタンとハルマゲドンがないと
良いことをしない人なのではないでしょうか？
絶対悪と恐怖がないと良い事をできないのでしょうか？

聖書に関する資料

私は聖書が含んでいる霊的原則や価値は否定していません。ただ聖書の最初から最後のページまで全て一貫していて靈感を受けていると考えるのには無理があります。霊的な原則を汲み出すのが良いかと思います。下にあるのは聖書の由来を理解するための本です。どれかだけが真実であるとは私も思っていません。ただ、一つの書をめぐってこれだけの異なった見解があることだけは念頭においてください。

ものみの塔の中には本当のギリシャ語やヘブライ語の専門家がいません。新世界訳聖書の翻訳委員会の中ですら、ギリシャ語をアマチュアレベルで理解していたフアンズ会長がいたぐらいです。本当に組織がどの専門家よりも聖書の写本や翻訳について熟知しているのでしょうか？あ、すみません、エホバの導きを受けていたんですよね...でも靈感を受けていたわけではない...はて、どちらだ...(汗)。そのうえ不完全だから間違いをおかすことがある...いや、こわいですね...。

タイトルとリンクのみ表記しておきます。後はアマゾンで詳細をご覧ください。

聖典と外典に関して:

- 失われた福音書 <http://tinylink.com/?Hob6JFePiz>
- 禁じられた福音書 <http://tinylink.com/?nacn8xvibj>
- マグダラのマリアによる福音書 <http://tinylink.com/?X4HqEwWmg7>

写本の歴史に関して:

- 捏造された聖書 <http://tinylink.com/?WeZHwpUJGt>
- 乗っ取られた聖書 <http://tinylink.com/?zKpNPp8ML6>

目から鱗！なるほどこういう見方もあったのか:

- イエスの王朝 <http://tinylink.com/?xlUkuGwXx0>
- 聖なる妄想 <http://tinylink.com/?myihMOpVqM>

教会・教理の歴史:

- 悪魔の文化史 <http://tinylink.com/?InvDhpwbSJ>
- キリスト教の暗黒の裏面史 <http://tinylink.com/?3pslewlbx0>
- ローマ教皇 <http://tinylink.com/?LoM7KXwpKT>

そりゃーあびつくり:

- 日本神道に封印された古代ユダヤの暗号 <http://tinylink.com/?rRiB5DjmAd>
- 聖書に隠された日本・ユダヤ封印の古代史 <http://tinylink.com/?8JaFxGSvId>

これらは絶対的な答ではなく、これだけの論点があるというための資料です。特定の信条や思想を推進するつもりはありませんのでご了承ください。

ではエホバの証人や絶対真理でないのであればどこにいけばよいのでしょうか？
ここでは答えを提示しません。なぜならあなたが期待(信じている)している答えと違えばあなたは誰からの答えも受け入れる事はないでしょう。例え神が現れて直接教えてくれたとしてもそれは悪霊だというでしょう。

一つだけハッキリいえる事があります。アルコールであれタバコであれ宗教であれ、何かに「依存する」代価は高くつきます。自分で答えを出す事を学んでください。

あなたは次の答えが出るまでは、今の組織を出ることはできないというかもしれません。しかしもしあなたの乗っている電車が強制収容所行きだと分かったらすぐに電車を降りるのではないのでしょうか？それとも次の乗換の電車が分かるまで降りませんか？又、今のあなたは次にあるどんな答えを聞いたとしても、多分否定したくなるでしょう。なぜなら、いま器(頭)の中にあるモノ(信条)を取り除かないと次のモノは入らないからです。

いずれにせよ私はあなたが何を信じようとかまわないと思っています。
答えは自分で探してください。それぞれの人生です。ただしアドバイス：

- ①世の中には答えのでない事もある事を理解する。
- ②答え探しの旅に翻弄されない。 ⇒ 宗教回り、本回り、自分探し。
- ③今の人生から注意を逸らさない。 ⇒ 今ある生活、仕事を充実させる。

今ある人生をまっとうするためにはあなたは生まれています。テーマがあるからこそ生まれてくるのです。
宗教であれなんであれ、今ある人生から注意を逸らすものは麻薬といっしょです。⇒現実逃避

そして最後に、あなたとあなたのご家族が呪縛から開放されて、
真の自分を体現できる幸せな生活を創造していけますように。ー真理 真

基本的に**全ての宗教の教理は真理の断片を含んでいます。**
どの次元・範囲で見るかだけの違いです。全ての答えはYes & Noです。

宗教論争はサイコロのようなものです。

ある宗教は神を「1だ」とか「3だ」とか「4だ」とかいいいます。
そして見えるものが違うと悪霊だといって殺しあいます。
しかし距離を離して見てみると実は1から6まで全て含まれている事が分かります。どの側面から見ているかだけの違いです。

あなたが何を信じるかにせよ、一つだけいえる事があります。
組織・教団に属する事がなければ「教理」はなくなります。
ということは、人に押し付けるべき教理もなくなります。つまり論争も起きません。

**イエスもお釈迦も現存する体制・組織を捨てて自分の
霊的な啓発に導かれて一人の道を行きました。**

わざわざモノを書いたり、体制や組織をつかってルールや教理で
人を縛るのはどの時代も弟子や信者たちです。(ベンチャー社長と大企業病みたいなものです)
あなたもイエスと同じ道を歩みたいのであれば、今ある体制や組織を
疑ってみる必要があるかもしれません。

違ったバリエーションの「写」本はあるが、肝心の「原」本がない...。
それなのに誰が一番神の言葉に忠実かと議論をするクリスチャン...

実はこれってクラシック音楽と似ているものがあります。クラシックには原版がありません。
どの演奏者が一番モーツァルトに近い演奏をできるか！楽譜に忠実に！
だからクラシックをお勉強なさる方はインプロビゼーション(即興)が不得意です。
つまり自分の考えではなく、あくまでもモーツァルトによって定められた範囲の表現です。
もしモーツァルトが生まれ変わってきたら、クラシックには飽きてロックをやっていると思います。
というより、もしモーツァルトが今いたら誰が忠実であるかという議論は吹き飛びます。
そして今いる演奏者たちはただの「コピーバンド」になってしまいます。
ビートルズは「原版」を入手できます。だから誰がビートルズに一番近い演奏をするかは
誰も興味ありません。答えが明白だからです。本当にただのコピーバンドです。
もしイエスが今いれば誰がイエスに忠実かという議論すらなくなります。

そうやって考えると宗教もクラシックも「答え」がないからこそ繁盛する業界です。
ダイエット本もビジネス本などのノウハウ本も全てそうです。これだという一つだけの
「絶対」な答えがないからこそ永遠のテーマでもあり、そういった本はこれからも出続けます。

聖書の原本がない以上は、イエスの教えられた全体像は完全には分かりません。
全ての宗教はただの教祖のコピーバンドです。それなのにお互い誰の演奏が忠実か議論します。
ぜひジョン・レノンに誰が一番正しいか聞いてみてください。多分こうだと思います。

「マネばかりしてないで自分の曲をつくれ」

付録: ヘブライ文字の由来



三位一体を表すピラミッドとテトラグラマトン
には深いつながりが...

主流ではありませんが、中にはヘブライ語
文字がエジプトの絵文字に由来すると主張
する学者もいます...

HWHY

ヘブライ語は右から読む



ヘブライ文字「He」
にあたる大神の記号

ツタンカーメンの墓。ヘブライ文字の「He」(ヘー)
と同じヒエログリフの「大神」の記号は「神の息」を
意味する。(原書『出エジプト記の秘密』)

ב ベーはブタハの口で、そこから神聖なことがでる。 ヘブライ語のベー エジプト語のブタハ エジプト語のベ	ה 最後のハフは曲がったオシリスの王杖の一本。 語尾のハフ ヘブライ語 簡略化した語尾のハフ ファラオの王杖「ヘカ」	ו ヴァウは角のあるヘビで、神殿の焔をもつ。 ヘブライ語のヴァウ ヒエログリフのヴァウ (F)	א アレフはアトン (アテン) とアモン (アメン) のイメージ。 ヘブライ語のアレフ ホルスの上のヘビのラー アテン アメン
צ ツァディはひざまずくか、立って祈るアクエンアテンの姿 ヘブライ語のツァディ アトゥムのまえて祈るアクエンアテン エジプト語のツァディ	ל ラメドは王の蛇形記章とヘアバンド ラメド エジプト語の「L」	ז ザインはブタハの王杖。 ザイン ブタハの王杖	כ ベートは世界内の神の内的な活動をあらわす。 ヘブライ語のベート (...のなかの) ヒエログリフの「のなか」
ק クフは神のイメージとしての原初のヘビ。 クフ エジプト語の「K」	מ メムはアメンの妻の女神ムトであるハゲワシ。 ヘブライ語のメム エジプト語の M. ムト	ח ヘットはアテンの神聖な都市アケトの記号。 ヘブライ語のヘット エジプト語のアケト (アケトアテン)	ג ギメルは二本の足をもつ葦で、ファラオの記号。 ギメル エジプト語の類義語 (アクエンアテンの時代)
ר レーシュはデレトフとおなじく神の記号。それは太陽ラーの戯画化であり、生命はこの太陽から地上にあらわれる。 レーシュ エジプト人の神	נ ヌンは神が生まれた原初の大洋。 ヌン 語尾のヌン エジプト語の「N」 ヌン	ט アフリカクロトキのテット。この白い鳥は知識の神トトの姿 (トト=ダウト=ユダヤ人の知識)。 ヘブライ語のユッド エジプト語のユッド	ד ダレットは神 (アドナイ) のヒエログリフ。 ダレット 神
ש シンは木と植物の創造に結びつく葦の原っぱ。 ヘブライ語のシン エジプト語のシン	ס サメフは昼と夜の循環としてのヘビ。 サメフ Sの記号	י ユッドは大昔からピラミッドのなかで王を表現した。それは世界の創造的エネルギーのイメージであり、上下エジプトの王のイメージとしての葦である。 ヘブライ語のユッド エジプト語のユッド	ו ヴェーは神の息のほかに、数字の五と、ファラオの五つの名をあらわす。 ヘブライ語のヘー ヒエログリフは「大神」を意味する
ת タヴはエジプトの恵みの雄ウシであるハトホルの姿。 タヴ ハトホルの記号	ע アインは王杖をもつブタハ。 ヘブライ語のアイン ブタハ	פ ハフは生命力の記号。 ハフ エジプト語のカクハ。	ה H